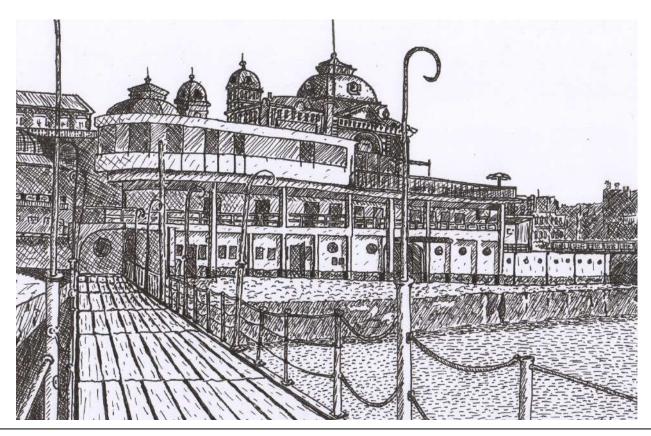
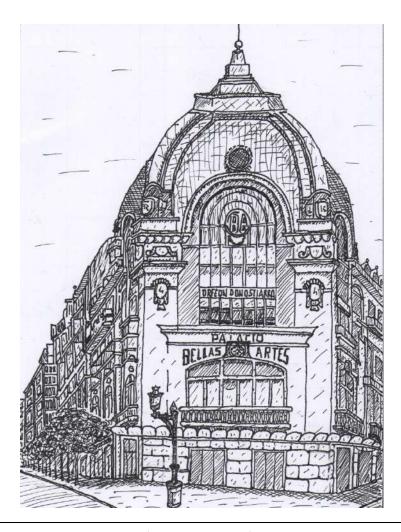


Sobre papel negro, tinta china blanca y plumilla. Donostia julio 1972. Zanpantzar de Ituren. 18x40cm



Sobre papel blanco, tinta negra y con Pilot (HI-TECPOINT 0,5). Donostia julio 1972. Nautico SS 1929. 21x30cm



Sobre papel blanco, tinta negra y con Pilot (HI-TECPOINT 0,5). Donostia julio 1972. Edif. Bellas Artes 1955.